

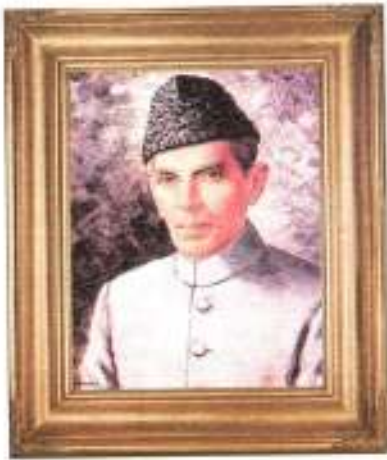
فنزکس

10



ملک سراج الدین اینڈ سٹورز، لاہور
48/C لوئر مال، لاہور





”تعلیم پاکستان کے لیے زندگی اور موت کا مسئلہ ہے۔ دنیا اتنی تیزی سے ترقی کر رہی ہے کہ تعلیمی میدان میں مطلوبہ پیش رفت کے بغیر ہم نہ صرف اقوام عالم سے پیچھے رہ جائیں گے بلکہ ہو سکتا ہے کہ ہمارا نام و نشان ہی صفحہ ہستی سے مٹ جائے“

قائد اعظم محمد علی جناحؒ، بانی پاکستان
(26 ستمبر 1947ء - کراچی)

قومی ترانہ

پاک سر زمین شاد باد کشور حسین شاد باد
تو نشان عزمِ عالیشان ارضِ پاکستان
مرکز یقین شاد باد
پاک سر زمین کا نظام قوتِ اخوتِ عوام
قوم، ملک، سلطنت پائندہ تائیدہ باد
شاد باد منزلِ مراد
پرچم ستارہ و ہلال رہبرِ ترقی و کمال
ترجمانِ ماضی شانِ حال جانِ استقبال
سایہ خدائے ذوالجلال



عرضِ ناشر

یہ کتاب قومی نصاب ۱۴۰۰۶ اور نیشنل ٹیکسٹ بک اینڈ لرننگ میٹریلز پالیسی ۲۰۰۷ کے تحت بین الاقوامی معیار پر تیار کی گئی ہے۔ یہ کتاب آزاد حکومت ریاست جموں و کشمیر کی طرف سے تمام سرکاری سکولوں میں بطور واحد ٹیکسٹ بک مہیا کی گئی ہے۔ اگر اس کتاب میں کوئی تصویر وضاحت طلب ہو یا متن اور املا وغیرہ میں کوئی غلطی ہو تو اس بارے میں ادارے کو آگاہ کریں۔ ادارہ آپ کا شکریہ گزار ہوگا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ترجمہ: ”شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا ہے۔“

فزکس 10

All rights are reserved with the publisher,
approved by PCA, Lahore
N.O.C PCA/13/243 dated 02.01.2013.

پبلشرز:

ملک سراج الدین اینڈ سنز، لاہور



فہرست

صفحہ نمبر	پہنت	پہنت نمبر
01	سپل ہارمونک موٹن اینڈ ویوز	10
21	ساؤنڈ	11
40	جیو میٹریکل آہنگس	12
79	الیکٹرو سٹیکس	13
105	کرنٹ الیکٹریسیٹی	14
138	الیکٹرو میگنیٹزم	15
161	بنیادی الیکٹرونکس	16
178	انٹارمیشن اینڈ کمیونیکیشن ٹیکنالوجی	17
199	انٹاک اینڈ نیوکلیر فزکس	18
222	اصطلاحات	(i)
227	انڈیکس	(ii)
229	ہیوگرافی	(iii)

(پی ایچ ڈی سکالر ایم اے ایل ہائی انرجی فزکس، سینٹر فار ہائی انرجی فزکس، پنجاب یونیورسٹی،
لیکچرار فیکلٹی آف انٹارمیشن ٹیکنالوجی یونیورسٹی آف سینٹرل پنجاب، لاہور)

عقلمت اقبال

مصنفین:

(پی ایچ ڈی فزکس پنجاب یونیورسٹی، اسٹنٹ پروفیسر، سینٹر آف ایڈوانسڈ سٹڈیز این فزکس،
جی ای یونیورسٹی، لاہور)

ڈاکٹر غلام مرتضیٰ

عقلمت اقبال (پی ایچ ڈی سکالر ایم اے ایل ہائی انرجی فزکس) محمد نعیم بشیر (ایم ای ایس، ایم اے)

ایڈیٹر:

عاطف جمال کامل قریشی ڈیزائنرز: عرفان علی کمپوزرز: شاہد اقبال گجر

سپر وائزر:

ملک سراج الدین اینڈ سنز، 48/48 لوئر مال، لاہور

پبلشرز:

قیمت

تعداد

ایڈیشن

تاریخ اشاعت

104

90,000

اول

مارچ 2018ء

سمیل ہارمونک موشن ایجوڈ ویوز

طلبہ کے علمی ما حاصل نتائج

اس یونٹ کے آغاز کے طلبہ اس عمل کو جانیں گے کہ :

- ☆ کسی سیمیل ہارمونک موشن سے اوی لیٹ کرتے ہوئے جسم کے لیے ضروری شرائط بیان کر سکیں۔
- ☆ سیمیل ہارمونک موشن کی سادہ پینڈولم، بال اور باؤل سسٹم اور ماس۔ سپرنگ سسٹم کی مثالوں سے وضاحت کر سکیں۔
- ☆ ڈس پلیسڈ سادہ پینڈولم پر عمل کر وہ فورسز کو ظاہر کر سکیں۔
- ☆ سادہ پینڈولم کے فارمولا $T = 2\pi\sqrt{\frac{L}{g}}$ کو استعمال کرتے ہوئے مشقی سوالات حل کر سکیں۔
- ☆ سمجھ سکیں کہ ڈیمپنگ اوی لیشن کے ایپلی ٹیوڈ کو بتدریج کم کر دیتی ہے۔
- ☆ ویو موشن کی وضاحت ڈوری کی واہریشنز کے ذریعے، سلتنگی سپرنگ اور پانی کی ویوز کے تجربات کی مدد سے کر سکیں۔
- ☆ بیان کر سکیں کہ ویوز مادہ کی منتقلی کے بغیر انرجی کی منتقلی کا ذریعہ ہیں۔
- ☆ مکینیکل اور الیکٹرومیکینک ویوز کے درمیان فرق کر سکیں۔
- ☆ مکینیکل میڈیم، سلتنگی اور سپرنگ میں پیدا ہونے والی ٹرانسورس اور لونگیٹیوڈل ویوز کی پہچان کر سکیں۔
- ☆ اصطلاحات جیسا کہ پیسڈ (v)، فریکوئنسی (f)، ویولینتھ (λ)، ٹائم پیریڈ (T)، ایپلی ٹیوڈ، گرسٹ، ٹرف، سائیکل، ویو فرنٹ، کمپریشن اور ریر فلیکشن کی تعریف کر سکیں۔
- ☆ مساوات $v = f\lambda$ کو اخذ کر سکیں۔
- ☆ مساوات $f = \frac{1}{T}$ اور $v = f\lambda$ کو استعمال کرتے ہوئے مشقی سوالات کو حل کر سکیں۔
- ☆ ویوز کی خصوصیات جیسا کہ رفلکشن، رفریکشن اور ڈفریکشن کو رپل ٹینک کی مدد سے بیان کر سکیں۔

طلبہ کی تحقیقی مہارت

طلبہ ان افادوں کو جانیں گے کہ :

وضاحت کر سکیں کہ ریڈیو ویوز کی ڈفریکشن ہوتی ہے، لیکن ٹیلی وژن ویوز کی نہیں ہوتی (ٹرانسمیشن ایسے علاقوں میں بھی سنی جا سکتی ہے جہاں ویوز براہ راست نہیں پہنچ سکتیں)۔

انسانی کان کا ایئر ڈرام ایک سینکڑوں قریب
20,000، تعدا کے نیچے واہریت کر سکتا ہے۔



کڑی اپنے جال کی واہریشن کے ذریعے اپنا
کار بکاش کرتی ہے۔

جب کوئی جسم ایک پوائنٹ کے ارد گرد اپنی موشن کو دہراتا ہے تو اس کی موشن کو
اوسیلیٹری (Oscillatory) یا واہریری (Vibratory) موشن کہتے ہیں۔ سہیل ہارمونک
موشن (SHM) واہریری موشن کی ایک خاص قسم ہے جو اس پوائنٹ کا بنیادی موضوع ہے۔ ہم
سہیل ہارمونک موشن کی اہم خصوصیات اور ایسے اجسام پر بحث کریں گے جن کی موشن سہیل
ہارمونک موشن ہے۔ ہم مختلف قسم کی ویوز اور رپل ٹینک (Ripple tank) کی مدد سے ان کی
خصوصیات کی بھی وضاحت کریں گے۔

10.1 سہیل ہارمونک موشن

(SIMPLE HARMONIC MOTION)

یہاں ہم مختلف اجسام کی سہیل ہارمونک موشن کو بیان کریں گے۔ سپرنگ سے بندھے ہوئے ماس
کی بے فکشن افقی سطح پر موشن، ہاؤل (Bowl) کے اندر پڑے ہوئے بال کی موشن اور رسی سے
بندھی ہوئی گولی (Bob) کی موشن سہیل ہارمونک موشن کی مثالیں ہیں۔

سپرنگ کے ساتھ بندھے ہوئے ماس کی موشن

افقی ہموار سطح پر سپرنگ سے بندھے ہوئے ماس کی موشن اوسیلیٹری موشن کی سادہ سی مثال ہے۔ اگر
سپرنگ کو اس کی وسطی پوزیشن O سے ڈسپلیسمنٹ x تک کھینچا جائے تو یہ ماس m پر فورس F لگائے
گا۔ ہک کے قانون (Hooke's law) کے مطابق فورس F سپرنگ کی لمبائی میں اضافہ x کے
ڈائریکٹلی پروپورشنل (Directly proportional) ہوتی ہے۔ یعنی

$$F = -kx \quad \dots\dots\dots(10.1)$$

یہاں x ماس m کا اس کی وسطی پوزیشن O سے ڈسپلیسمنٹ ہے اور k ایک کونسٹنٹ ہے جسے سپرنگ
کونسٹنٹ کہتے ہیں، اس کی تعریف یوں کی جاتی ہے:

$$k = -\frac{F}{x}$$

k کی مقدار سپرنگ کے سخت پن کی پیمائش ہے۔ سخت سپرنگ کے لیے k کی مقدار زیادہ اور نرم

سپرنگ کے لیے k کی مقدار کم ہوتی ہے۔

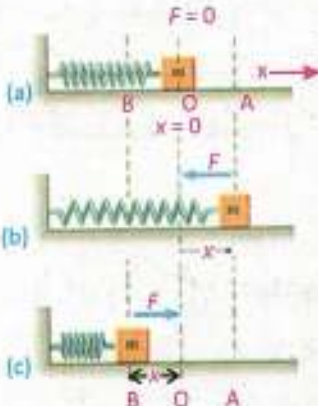
کیونکہ

$$F = ma$$

$$k = -\frac{ma}{x}$$

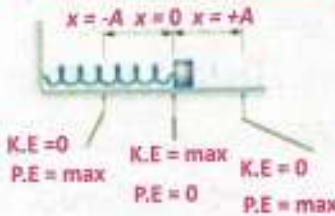
$$a = -\frac{k}{m}x$$

$$a \propto -x \quad \dots\dots\dots (10.2)$$



فصل 10.1: اس - سپرنگ سسٹم کی سہیل ہارمونک موشن

آپ کی توجہ کے لیے



ماس - سپرنگ سسٹم میں مختلف مقامات پر
کافی چھک انری اور پرنٹل انری کی قیمتیں

اس کا مطلب ہے کہ سپرنگ کے ساتھ بندھے ہوئے ماس کا ایکسلریشن وسطی پوزیشن سے ڈسپلیسمنٹ کے ڈائریکٹری پر پوریشنل ہے۔ لہذا ماس سپرنگ سسٹم کی افقی موشن سہیل ہارمونک موشن کی مثال ہے۔ مساوات (10.1) میں نیکیٹیو کی علامت کا مطلب ہے کہ سپرنگ کی عمل کردہ فورس ہمیشہ ڈسپلیسمنٹ کی سمت کے مخالف ہوتی ہے۔ سپرنگ کی فورس کی سمت ہمیشہ وسطی پوزیشن کی طرف ہوتی ہے، اس لیے اسے بعض اوقات ریٹورنگ فورس (Restoring force) کہتے ہیں۔

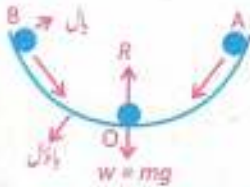
ریٹورنگ فورس ہمیشہ اوسیلیٹری موشن پر عمل پیرا جسم کو اس کی وسطی پوزیشن کی طرف یا اس سے دوسری طرف دھکیلتی ہے۔

ابتدا میں ماس m وسطی پوزیشن O پر ساکن ہے اور اس پر ریزنلٹ فورس صفر ہے (فصل 10.1-a)۔ اگر ماس کو ڈسپلیسمنٹ x تک کھینچ کر انتہائی پوزیشن A پر لا کر چھوڑ دیا جائے (فصل 10.1-b) تو سپرنگ کی ریٹورنگ فورس کی وجہ سے ماس وسطی پوزیشن O کی طرف موشن کرے گا۔ ریٹورنگ فورس کی مقدار وسطی پوزیشن سے فاصلہ کم ہونے پر کم ہو جاتی ہے اور وسطی مقام O پر صفر ہو جاتی ہے۔ تاہم، جب ماس وسطی پوزیشن کی طرف موشن کرتا ہے تو اس کی سپیڈ بڑھنا شروع ہو جاتی ہے اور پوزیشن O پر اس کی سپیڈ زیادہ سے زیادہ ہوتی ہے۔ انرشیا کی وجہ سے ماس وسطی پوزیشن پر ٹھہرتا نہیں بلکہ اپنی موشن انتہائی پوزیشن B تک جاری رکھتا ہے۔

جب ماس وسطی پوزیشن O سے انتہائی پوزیشن B کی طرف موشن کرتا ہے تو اس پر عمل کردہ ریٹورنگ فورس کی مقدار بتدریج بڑھنا شروع ہو جاتی ہے۔ لہذا ماس کی سپیڈ کم ہونا شروع ہو جاتی ہے۔ آخر کار ماس انتہائی پوزیشن B پر مختصر وقت کے لیے ٹھہرتا ہے (فصل 10.1-c)۔ اور پھر ریٹورنگ فورس کی وجہ سے وسطی پوزیشن O کی طرف واپس لوٹ آتا ہے۔

اس طرح سے ماس وسطی پوزیشن O کے ارد گرد اپنی موشن کو دہراتا ہے۔ بے فرکشن افقی سطح پر سپرنگ سے بندھے ہوئے ماس کی اس طرح کی موشن سپیل ہارمونک موشن کہلاتی ہے۔
سپرنگ سے بندھے ہوئے ماس m کی سپیل ہارمونک موشن کے ٹائم پیریڈ T کا فارمولا مندرجہ ذیل ہے:

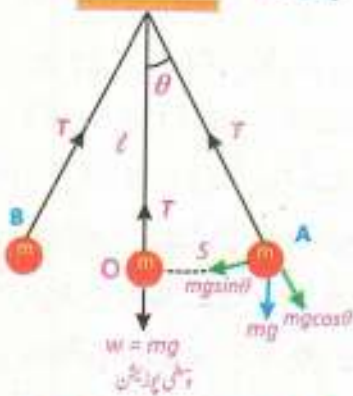
$$T = 2\pi \sqrt{\frac{m}{k}} \quad \dots\dots\dots (10.3)$$



فصل 10.2: جب بال کو آہستہ سے باؤل کے سینٹر سے ہٹا دیا جاتا ہے تو یہ فورس آف گریوٹی کی وجہ سے ج. کہ ریسٹورنگ فورس کے طور پر عمل کرتی ہے سینٹر کے ارد گرد اسی لیٹر شروع کرتا ہے

آپ کی اطلاع کے لیے

پینڈولم کے ٹائم پیریڈ کا انحصار ماس اور پیمانی لینڈا پنکس ہوتا۔



فصل 10.3: ریسٹورنگ فورس جس کے تحت پینڈولم سپیل ہارمونک موشن کرتا ہے گریوٹی فیلڈ فورس کا کمپوننٹ $mg \sin \theta$ ہے جو کہ موشن کے راستے پر ٹانگہ ہے

بال اور باؤل سسٹم (Ball and Bowl System)

سپیل ہارمونک موشن کی ایک اور مثال باؤل میں پڑے ہوئے بال کی موشن ہے (فصل 10.2)۔ جب بال وسطی پوزیشن یعنی باؤل کے سینٹر میں پڑا ہے تو اس پر عمل کرنے والی نیٹ فورس صفر ہے۔ اس پوزیشن میں بال کا وزن نیچے کی طرف ہے اور باؤل کی سطح کے نارمل ری ایکشن R جو اوپر کی طرف عمل کرتا ہے کے مساوی ہے۔ لہذا بال موشن نہیں کرتا۔ اب اگر بال کو پوزیشن A پر لا کر چھوڑ دیا جائے تو ریسٹورنگ فورس کی وجہ سے یہ وسطی پوزیشن O کی طرف موشن کرنا شروع کر دیتا ہے۔ پوزیشن O پر بال کی سپیڈ زیادہ سے زیادہ ہو جاتی ہے اور انرژیا کی وجہ سے یہ انتہائی پوزیشن B کی طرف موشن کرتا ہے۔ اس دوران ریسٹورنگ فورس جو کہ وسطی پوزیشن کی طرف ہے، کی وجہ سے بال کی سپیڈ کم ہونا شروع ہو جاتی ہے۔ پوزیشن B پر بال مختصر وقت کے لیے ٹھہرتا ہے، اور پھر ریسٹورنگ فورس کے زیر اثر وسطی پوزیشن O کی طرف دوبارہ موشن کرنا شروع کر دیتا ہے۔
بال وسطی پوزیشن O کے ارد گرد اپنی اس موشن کو اس وقت تک دہراتا ہے جب تک فرکشن کی وجہ سے اس کی ساری انرجی ضائع نہیں ہو جاتی۔ لہذا، باؤل کے اندر پڑے ہوئے بال کی وسطی پوزیشن کے ارد گرد موشن سپیل ہارمونک موشن کی مثال ہے۔

سادہ پینڈولم کی موشن

(Motion of a Simple Pendulum)

سادہ پینڈولم ماس m کی ایک چھوٹی بھاری گولی (Bob) پر مشتمل ہوتا ہے جو لمبائی l کے باریک لیکن مضبوط دھاگے کی مدد سے ایک مضبوط سہارے سے لٹکی ہوتی ہے۔ وسطی پوزیشن O پر گولی پر عمل کرنے والی نیٹ فورس صفر ہے اور یہ ساکن حالت میں ہے۔ اب اگر ہم گولی کو انتہائی پوزیشن A پر لے آئیں تو نیٹ فورس صفر نہیں ہوگی (فصل 10.3)۔ دھاگے کی سمت میں کوئی فورس عمل نہیں

کرتی کیونکہ دھاگے میں ٹینشن T وزن w کے کمپونینٹ $mg \cos \theta$ کو زائل کر دیتا ہے۔ لہذا دھاگے کی سمت میں گولی موشن نہیں کر سکتی۔

وزن کا دوسرا کمپونینٹ $mg \sin \theta$ وسطی پوزیشن O کی سمت میں ہے اور ریٹورنگ فورس کا کردار ادا کرتا ہے۔ اس فورس کی وجہ سے گولی وسطی پوزیشن O کی طرف موشن کرنا شروع کر دیتی ہے۔ انرشیا کی وجہ سے گولی پوائنٹ O پر نہیں ٹھہرتی بلکہ پوائنٹ B کی طرف اپنی موشن کو جاری رکھتی ہے۔

اس دوران ریٹورنگ فورس کی وجہ سے گولی کی ولاسٹی بتدریج کم ہونا شروع ہو جاتی ہے اور پوائنٹ B پر پہنچ کر اس کی ولاسٹی صفر ہو جاتی ہے۔

پوائنٹ B پر مختصر ٹھہراؤ کے بعد، ریٹورنگ فورس $mg \sin \theta$ کی وجہ سے گولی دوبارہ وسطی پوزیشن O کی طرف موشن کرنا شروع کر دیتی ہے۔ لہذا گولی وسطی پوزیشن O کے ارد گرد اپنی موشن کو دہرائتی ہے۔ مندرجہ بالا بحث سے واضح ہے کہ گولی کی سپیڈ میں پوائنٹ A سے O کی طرف موشن کرتے ہوئے اضافہ ہوتا ہے۔ یہ اضافہ ریٹورنگ فورس کی وجہ سے ہے جس کی سمت پوائنٹ O کی طرف ہے۔ لہذا گولی کا ایکسلریشن بھی پوائنٹ O کی طرف ہے۔ اسی طرح جب گولی پوائنٹ O سے B کی طرف جاتی ہے تو ریٹورنگ فورس کی وجہ سے اس کی سپیڈ میں بتدریج کمی ہوتی ہے۔ لیکن ریٹورنگ فورس چونکہ اب بھی پوائنٹ O کی طرف ہی ہے، لہذا گولی کا ایکسلریشن اب بھی پوائنٹ O کی طرف ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ گولی کا ایکسلریشن ہمیشہ وسطی پوائنٹ O کی طرف ہی ہوتا ہے۔ لہذا سادہ پینڈولم کی موشن بھی سہیل ہارمونک موشن ہے۔

سادہ پینڈولم کے لیے ٹائم پیریڈ کا فارمولا مندرجہ ذیل ہے:

$$T = 2\pi \sqrt{\frac{l}{g}} \quad \dots\dots\dots (10.4)$$

مندرجہ بالا اجسام کی موشن کے مطالعہ کے بعد ہم سہیل ہارمونک موشن کی تعریف یوں کر سکتے ہیں:

سہیل ہارمونک موشن میں مینٹ فورس وسطی پوزیشن سے ڈسپلیسمنٹ کے ڈائریکٹ پری پورشنل ہوتی ہے اور اس کی سمت ہمیشہ وسطی پوزیشن کی طرف ہوتی ہے۔

دوسرے لفظوں میں، جب کوئی جسم اپنی وسطی پوزیشن کے ارد گرد اس طرح موشن کرتا ہے کہ اس کا ایکسلریشن وسطی پوزیشن سے ڈسپلیسمنٹ کے ڈائریکٹ پری پورشنل ہو اور اس کی سمت ہمیشہ وسطی

سہیل ہارمونک موشن میں کسی جسم کا اس ڈسپلیسمنٹ کیا ہوگا جب کائی فنک انرشیا اور پری پورشنل انرشیا برابر ہوں؟

آپ کی اطلاع کے لیے



پینڈولم کا ٹائم پیریڈ ایک سائیکل مکمل کرنے کے لیے درکار وقت ہے۔

پوزیشن کی طرف ہوتو اس کی موشن کو سکیل ہارمونک موشن کہتے ہیں۔

سکیل ہارمونک موشن کی اہم خصوصیات مندرجہ ذیل ہیں:

(i) سکیل ہارمونک موشن میں جسم ہمیشہ ایک وسطی پوزیشن کے گرد موشن کرتا ہے۔

(ii) اس کا ایکسلریشن ہمیشہ وسطی پوزیشن کی طرف ہوتا ہے۔

(iii) ایکسلریشن کی مقدار ہمیشہ اس کی وسطی پوزیشن سے ڈسپلیسمنٹ کے ڈائریکٹلی

پروپورشنل ہوتی ہے۔ یعنی ایکسلریشن وسطی پوزیشن پر صفر اور انتہائی پوائنٹس پر زیادہ سے زیادہ ہوتا ہے۔

(iv) وسطی پوزیشن پر اس کی ولاسٹی زیادہ سے زیادہ جبکہ انتہائی پوزیشن پر صفر ہوتی ہے۔

اب ہم مختلف اصطلاحات کی وضاحت کرتے ہیں جو سکیل ہارمونک موشن میں استعمال ہوتی ہیں۔

دائبریشن (Vibration): کسی وسطی پوزیشن کے ارد گرد دائبریری موشن کرتے ہوئے جسم کے ایک سائیکل یا مکمل چکر کو ایک دائبریشن کہتے ہیں۔

ٹائم پیریڈ (Time period): کسی پوائنٹ کے گرد دائبریری موشن کرتے ہوئے جسم کے ایک دائبریشن مکمل کرنے کے لیے درکار وقت کو ٹائم پیریڈ کہتے ہیں۔ اسے T سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ ٹائم پیریڈ کا یونٹ سیکنڈ (s) ہے۔

فریکوئنسی (Frequency): کسی پوائنٹ کے گرد دائبریری موشن کرتے ہوئے جسم کی ایک سیکنڈ میں دائبریشنز کی تعداد فریکوئنسی کہلاتی ہے۔ اسے f سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ فریکوئنسی کا یونٹ ہرتز (Hz) ہے۔

ایمپلی ٹیوڈ (Amplitude): کسی پوائنٹ کے گرد دائبریری موشن کرتے ہوئے جسم کا اس پوائنٹ سے زیادہ سے زیادہ ڈسپلیسمنٹ ایمپلی ٹیوڈ کہلاتا ہے۔ اس کا یونٹ میٹر (m) ہے۔

مثال 10.1: ایک میٹر لمبائی کے سادہ پینڈولم کا ٹائم پیریڈ اور فریکوئنسی معلوم کریں۔

$$g = 10 \text{ m s}^{-2} \text{ جبکہ}$$

$$\text{حل: یہاں پر } l = 1 \text{ m, } g = 10 \text{ m s}^{-2}$$



کرکین ہانگن نے 1656ء میں پینڈولم کاواک ایجاد کیا۔ اس کو گلیلیو کے کام نے متاثر کیا تھا جس نے دریافت کیا تھا کہ ایک لمبائی والے تمام پینڈولم ایک سائیکل مکمل کرنے کے لیے ایک جیسا وقت لیتے ہیں۔ ہانگن نے پہلا کاواک بنایا تھا جو صحیح طور پر درست پیمائش کر سکتا تھا۔

پینڈولم کی حرکت کی خصوصیات

تاکہاں کہ مندرجہ ذیل خاصیتیں سکیل ہارمونک موشن کی خاصیت ہیں یا نہیں:

- (1) پانی کے جوبڑ میں پتے کی طرح جیسے موشن
- (ب) چمٹ والے بچے کی موشن (ج) کھانا کی سونوں کی موشن (د) دونوں سروں سے بندھی ہوئی ڈوری کو کھینچنے سے پیدا ہونے والی موشن (ز) شہد کی مکھی کی موشن

ہم جانتے ہیں کہ

$$T = 2\pi \sqrt{\frac{l}{g}}$$

قیمتیں درج کرنے سے

$$T = 2 \times 3.14 \times \sqrt{\frac{10 \text{ m}}{10 \text{ m s}^{-2}}}$$

چونکہ فریکوئنسی ٹائم پیریڈ کا ریسیپروکل (Reciprocal) ہے۔ لہذا

$$f = 1/T = 1/1.99 \text{ s} = 0.50 \text{ Hz}$$

10.2 ڈیمپڈ اوسی لیشنز

(DAMPED OSCILLATIONS)



کسی فرکشن یا رزسٹنس کی غیر موجودگی میں ریسٹورنگ فورس کے زیر اثر اجسام کی وائبرٹری موشن لائحہ دور وقت تک جاری رہتی ہے۔ عملی طور پر فرکشن کی فورس اجسام کی موشن کو آہستہ کر دیتی ہے جس کی وجہ سے وہ لائحہ دور وقت تک اپنی موشن کو جاری نہیں رکھ سکتے۔ وقت کے ساتھ فرکشن اجسام کی مکینیکل (Mechanical) انرجی کو کم کر دیتی ہے اور ان کی اس طرح کی موشن ڈیمپڈ موشن (Damped motion) کہلاتی ہے۔ یہ ڈیمپنگ موشن ایمپلی ٹیوڈ کو بتدریج کم کر دیتی ہے

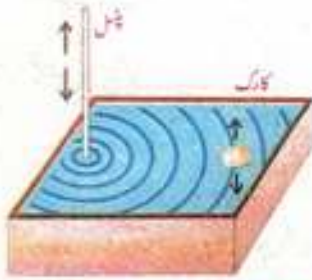
(شکل 10.4)۔ گاڑیوں کے شاک ابزوربرز (Shock absorbers) ڈیمپڈ موشن کی عملی مثال ہے۔ شاک ابزوربر ایک پمپن پر مشتمل ہوتا ہے جو کسی مائع جیسا کہ آئل میں موشن کرتا ہے (شکل 10.5)۔ شاک ابزوربر کا بالائی حصہ کار وغیرہ کی ہاڈی کے ساتھ مضبوطی سے جڑا ہوتا ہے۔ جب کار روڈ پر موجود کسی ابھری ہوئی سطح کے اوپر سے گزرتی ہے تو یہ شدت سے وائبرٹ کرتی ہے۔ شاک ابزوربرز ان وائبریشنز کو آہستہ کر دیتے ہیں اور ان کی انرجی کو حرارتی انرجی میں تبدیل کر دیتے ہیں۔ لہذا



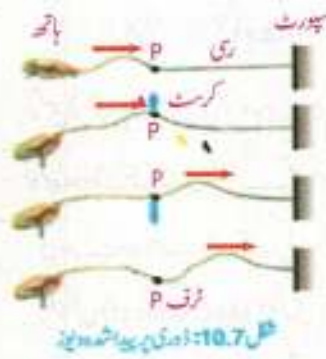
کسی مزاحمتی فورس (Resistive force) کی موجودگی میں سسٹم کی اوسی لیشنز کو ڈیمپڈ اوسی لیشنز

کہا جاتا ہے۔

10.3 ویو موشن (WAVE MOTION)



شکل 10.6: پانی کے لب میں پیش ہونے سے ویوز پھیلنے کا عمل



شکل 10.7: ایک ہی پیمانہ پر دو ویوز

آپ کی اطلاع کے لیے



آپ کی اطلاع کے لیے
ایک ہی پیمانہ پر دو ویوز
مختل ہوتی ہیں جو ایک دوسرے کے عموماً
موشن کرتے ہیں۔

ہماری روزمرہ زندگی میں ویوز کا کردار بہت اہم ہے۔ ویوز انرجی اور انٹارمیشن کو دور دراز کے فاصلوں تک منتقل کرتی ہیں۔ ویوز ہمیشہ کسی واسطے یا میڈیم سے پیدا ہوتی ہیں۔ یہاں ہم واسطے یا میڈیم کے اجسام کی مدد سے مختلف اقسام کی ویوز کے پیدا ہونے اور ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونے کے عمل کی وضاحت کریں گے۔

مرکزی 10.1: پانی سے بھرے ایک ٹب میں پیش کے سرے کو ڈبو کر پیش کو عمودی رخ پر اوپر نیچے موشن دیں (شکل 10.6)۔ غلغلہ (Disturbance) کے سبب اس کی سطح پر ریز (Ripples) کی شکل میں ویوز پیدا ہوتی ہیں جو پیش سے باہر کی طرف موشن کرتی ہیں۔ جب یہ ویوز ٹب میں رکھے ہوئے کارک تک پہنچتی ہیں تو کارک اپنی جگہ پر اوپر نیچے موشن کرنا شروع کر دیتا ہے جبکہ ویوز اس سے گزر کر دوسرے کنارے تک پہنچ جاتی ہیں۔ کارک کا ڈسپلیسمنٹ صفر ہے اور یہ صرف اپنی وسطی پوزیشن کے ارد گرد واسطے یا میڈیم میں موشن کو دہراتا ہے۔

مرکزی 10.2: ایک ری لیس اور اس پر ایک پوائنٹ P لگائیں (شکل 10.7)۔ ری کا ایک سرا سپورٹ سے باندھ دیں اور دوسرے سرے کو ہاتھ میں پکڑ کر ری کو مسلسل اوپر نیچے موشن دیں۔ اس طرح ری میں غلغلہ کی وجہ سے ایک ویو پیدا ہوتی ہے جو ری کے بندھے ہوئے کنارے کی طرف سفر کرتی ہے۔ جب یہ ویو پوائنٹ P سے گزرتی ہے تو پوائنٹ P اپنی ہی جگہ پر اوپر نیچے ویو کی موشن کی سمت کے عموماً واسطے یا میڈیم میں دہراتا ہے۔

مندرجہ بالا سادہ سرگرمیوں سے ہم ویو کی تعریف اس طرح کر سکتے ہیں:

ویو کسی واسطے یا میڈیم (Medium) میں پیدا شدہ ایسے غلغلہ کو کہتے ہیں جس سے میڈیم کے ذرات اپنی وسطی پوزیشن کے ارد گرد متواتر واسطے یا میڈیم میں دہراتے ہیں۔

ویوز کی مندرجہ ذیل دو بنیادی اقسام ہیں:

1- مکینیکل ویوز (Mechanical wave)

2- الیکٹرو میگنیٹک ویوز (Electromagnetic wave)

مکینیکل ویوز

ایسی ویوز جن کے گزرنے کے لیے کسی میڈیم کی ضرورت ہوتی ہے، مکینیکل ویوز کہلاتی ہیں۔

مثالیں: پانی کی سطح پر پیدا ہونے والی ویوز، ساؤنڈ ویوز، ڈوری اور سپرنگ میں پیدا شدہ ویوز وغیرہ۔

الیکٹرو میگنیٹک ویوز

ایسی ویوز جن کے گزرنے کے لیے کسی میڈیم کی ضرورت نہیں ہوتی، الیکٹرو میگنیٹک ویوز کہلاتی ہیں۔

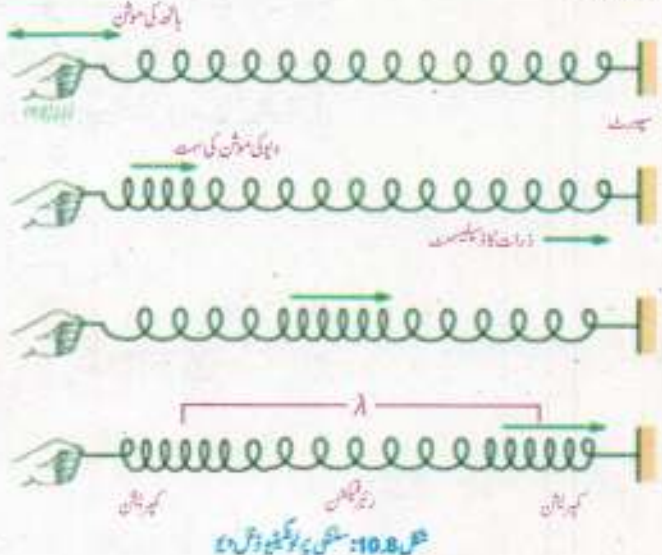
مثالیں: ریڈیو ویوز، ٹیلی وژن ویوز، ایکس ریز، حرارت اور روشنی کی ویوز وغیرہ۔

10.4 مکینیکل ویوز کی اقسام

(TYPES OF MECHANICAL WAVES)

میڈیم کے ذرات اور ویوز کی اپنی مشین کی سمت کے لحاظ سے مکینیکل ویوز کی دو اقسام ہیں جن کو لوکیٹیو ڈیل ویوز (Longitudinal waves) اور ٹرانسورس ویوز (Transverse waves) کہا جاتا ہے۔

ایک ہموار فرش یا ایک لمبے میز پر رکھے ہوئے سپرنگ یعنی سلنگی (Slinky) پر لوکیٹیو ڈیل ویوز پیدا کی جاسکتی ہیں۔ سلنگی کے ایک سرے کو مضبوطی سے ایک سہارے کے ساتھ باندھ دیں۔ سلنگی کے دوسرے سرے کو ہاتھ میں پکڑ کر اس کی لمبائی کے رخ اپنے ہاتھ کو متواتر آگے پیچھے مشین دیں (شکل 10.8)۔



شکل 10.8: سلنگی پر لوکیٹیو ڈیل ویوز

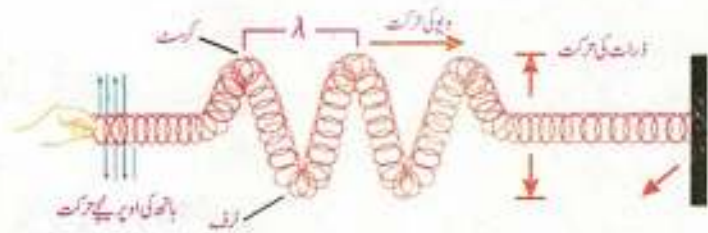
آپ کی اطلاع کے لیے

لوکیٹیو ڈیل ویوز ٹھوس اجسام میں گیسز اور مائع کی پستی زیادہ رفتار سے مشین کرتی ہیں۔ ٹرانسورس ویوز کی سپیڈ ٹھوس اجسام میں لوکیٹیو ڈیل ویوز کی سپیڈ کے نصف سے بھی کم ہوتی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ٹرانسورس ویوز میں ریٹرنرنگ فورس (جو میڈیم کے ذرات کو اوپر نیچے مشین دیتی ہے) لوکیٹیو ڈیل ویوز کی ریٹرنرنگ فورس (جو میڈیم کے ذرات کو آگے پیچھے مشین دیتی ہے) کی پستی کم ہوتی ہے۔

اس طرح خلل کا ایک سلسلہ ویو کی شکل میں سلتگی کی لمبائی کے رخ حرکت کرتا دکھائی دیتا ہے۔ ویو کے وہ حصے جہاں سلتگی کے چھلے ایک دوسرے کے قریب ہوتے ہیں کمپریشن (Compression) کہلاتے ہیں جبکہ وہ حصے جہاں سلتگی کے چھلے ایک دوسرے سے دور ہوتے ہیں ریرفیکشن (Rarefaction) کہلاتے ہیں۔ یعنی کمپریشن کے حلقے میں میڈیم کے ذرات ایک دوسرے کے قریب اور ریرفیکشن کے حلقے میں ایک دوسرے سے دور ہوتے ہیں۔ دو متواتر کمپریشنز یا ریرفیکشنز کے درمیان فاصلہ کو ویولینتھ (λ) کہتے ہیں۔ یہ کمپریشنز اور ریرفیکشنز ویو کی سمت میں آگے پیچھے حرکت کرتے ہیں۔ اس طرح کی ویولینتھ ویو کہلاتی ہے، جس کی تعریف اس طرح ہے:

ایسی ویو جس میں میڈیم کے ذرات کی دایرہری موٹن ویو کی موٹن کی سمت کے متوازی ہوتی ہے لوٹیکٹیو ویو کہلاتی ہے۔

ہم سلتگی کے ذریعے ٹرانسورس ویو بھی پیدا کر سکتے ہیں۔ سلتگی کے ایک سرے کو مضبوطی سے باندھ کر اس کو ہموار فرش یا میز پر رکھیں اور اس کے دوسرے سرے کو ہاتھ میں پکڑ کر تیزی سے اوپر نیچے حرکت دیں (شکل 10.9)۔ سلتگی میں متبادل کرسٹ (Crest) اور ٹرف (Trough) پر مشتمل ایک ویو پیدا ہوتی ہے جو بندھے ہوئے سرے کی طرف سفر کرتی ہے۔ کرسٹ ٹرانسورس ویو کے وہ حصے ہیں جہاں میڈیم کے ذرات وسطی پوزیشن سے اونچے ہوتے ہیں جبکہ وہ حصے جہاں میڈیم کے ذرات وسطی پوزیشن سے نیچے ہوتے ہیں ٹرف کہلاتے ہیں۔ دو متواتر کرسٹ یا ٹرف کے درمیان فاصلہ کو ویولینتھ کہتے ہیں۔ کرسٹ اور ٹرف کی موٹن ویو کی موٹن کی سمت کے عموداً ہوتی ہے۔



شکل 10.9: سلتگی پر ٹرانسورس ویو

لہذا ان سورس ویو کی تعریف اس طرح سے ہوگی:

ایسی ویو جس میں میڈیم کے ذرات کی وابہریٹری موشن ویو کی موشن کی سمت کے عموداً ہوتی ہے، ٹرانسورس ویو کہلاتی ہے۔

10.5 انتقال انرجی بذریعہ ویوز

(WAVES AS CARRIERS OF ENERGY)

انرجی کو ویوز کے ذریعے ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً جب ہم تکی ہوئی ڈوری کو ہاتھ میں پکڑ کر اوپر نیچے موشن دیتے ہیں تو ہمارے مسلز (muscles) کی انرجی ڈوری میں منتقل ہو جاتی ہے اس کے نتیجے میں ڈوری میں ویوز کا ایک سلسلہ پیدا ہو جاتا ہے۔ ہمارے ہاتھ کی وابہریٹنگ فورس کے خلل سے ڈوری کے ذرات موشن میں آ جاتے ہیں۔ یہ ذرات اپنی انرجی ڈوری کے دوسرے ذرات تک منتقل کر دیتے ہیں۔ اس طرح انرجی ویو کی شکل میں میڈیم کے ایک حصے سے دوسرے حصے تک منتقل ہو جاتی ہے۔

ویوز کے ذریعے منتقل شدہ انرجی کی مقدار کا انحصار تکی ہوئی رسی کی ساکن پوزیشن سے فاصلہ پر ہے۔ یعنی ویو کی انرجی کا انحصار ویو کے پہلی ٹیو پر ہے۔ اگر ہم ڈوری کو تیزی سے موشن دیں تو انرجی کی شرح بڑھنے سے بلند فریکوئنسی کی ویو پیدا ہوتی ہے۔ یہ ویو جب میڈیم میں سے گزرتی ہے تو اس کے ذرات کو مزید انرجی مہیا کرتی ہے۔

پانی کی سطح پر پیدا ہونے والی ویوز بھی انرجی کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرتی ہیں، جیسا کہ نیچے وضاحت کی گئی ہے۔

سرگرمی 10.3: اگر ہم پانی کے جوہر میں ایک پتھر پھینکیں تو پانی کی سطح پر ویوز پیدا ہوتی ہیں جو پتھر کی جگہ سے باہر کی طرف موشن کرتی ہیں شکل (10.10)۔ اب پتھر سے کچھ فاصلہ پر ایک کارک رکھیں۔ ویو جب کارک تک پہنچتی ہے تو یہ ویو کی انرجی کی وجہ سے پانی کے ذرات کے ساتھ اوپر نیچے موشن کرتا ہے۔ اس سرگرمی سے ظاہر ہوتا ہے کہ پانی کی سطح پر پیدا ہونے والی ویوز بھی دوسری ویوز کی طرح انرجی کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرتی ہیں۔ جبکہ اس دوران میڈیم یعنی پانی کے ذرات اپنی جگہ سے منتقل نہیں ہوتے۔

آپ کی اطلاع کے لیے

کم فریکوئنسی کی بہ نسبت زیادہ فریکوئنسی کی ویو پیدا کرنے کے لیے فی سیکنڈ ارتعاش کی مقدار زیادہ درکار ہوتی ہے۔ لہذا ایک ہی پہیلی ٹیوڈ کی کم فریکوئنسی کی ویو کی بہ نسبت زیادہ فریکوئنسی کی ویو زیادہ ارتعاش منتقل کرتی ہے۔



10.10

سینڈ، فریکوئنسی اور ویولینکٹھ کے درمیان تعلق

درحقیقت ویومیزیم میں پیدا ہونے والا ایک خلل ہے جو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوتا ہے۔ اس خلل کی ولاسٹی کو ویولا سٹی کہا جاتا ہے، جس کی حسابی طور پر تعریف اس طرح سے ہے:

وقت / فاصلہ = ولاسٹی

$$v = \frac{d}{t}$$

اگر ویو ایک جگہ سے دوسری جگہ موشن کے دوران ٹائم پیریڈ T کے مساوی وقت صرف کرے تو ویو کا طے کردہ فاصلہ ویولینکٹھ (λ) کے مساوی ہوتا ہے۔ لہذا

$$v = \frac{\lambda}{T}$$

چونکہ ٹائم پیریڈ T فریکوئنسی f کا ریپروکسل ہے۔ اس لیے

$$T = \frac{1}{f}$$

$$v = f \lambda \dots\dots\dots (10.5)$$

مساوات (10.5) ویو کی مساوات کہلاتی ہے اور یہ تمام اقسام کی ویوز یعنی لوکیٹیو ڈسپل ویوز، انسورس ویوز وغیرہ کے لیے درست ہے۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

زلزلہ زمین کے کرسٹ (crust) کے اندر سے سک ویوز (Seismic waves) پیدا کرتا ہے۔ ان ویوز کے مطالعہ سے ماہر ارضیات زمین کی اندرونی ساخت اور مستقبل میں ہونے والی زمین کی جنبش کے بارے میں معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

مثال 10.2: سلسلی پر موشن کرتی ہوئی ویو کی فریکوئنسی 4 Hz اور ویو لینتھ 0.4 m ہے۔ ویو کی سپیڈ معلوم کریں۔

حل: یہاں پر $f = 4 \text{ Hz}$ ، $\lambda = 0.4 \text{ m}$

چونکہ
قیمتیں درج کرنے سے

$$v = (4 \text{ Hz}) (0.4 \text{ m})$$

$$v = 1.6 \text{ m s}^{-1}$$

لہذا ویو کی سپیڈ 1.6 m s^{-1} ہے۔

10.6 رپل ٹینک (RIPPLE TANK)

دلائل

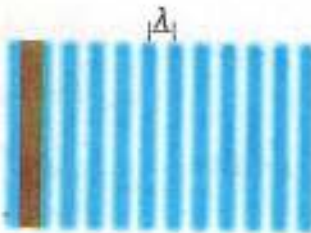
میڈیم کی ایسی سطح جہاں پر اس کے تمام ذرات کی موشن ایک جیسی ہو وہ فرنٹ کہلاتی ہے۔
(مثلاً: کرسٹ)

رپل ٹینک ایک ایسا آلہ ہے جو پانی کی ویوز پیدا کرنے اور ان کی خصوصیات کے مطالعہ کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ آلہ ایک ریکٹیکولر ٹرے پر مشتمل ہوتا ہے جس کا پینڈہ شفاف شیشے کا بنا ہوتا ہے اور اسے میز سے قریب آدھا میٹر اونچا رکھا جاتا ہے (شکل 10.11)۔ ایک وائبریٹر (Vibrator) تھر تھرانے والی ایکٹرک موٹر ہوتی ہے جو گڈزی کی تختی پر نصب ہوتی ہے۔



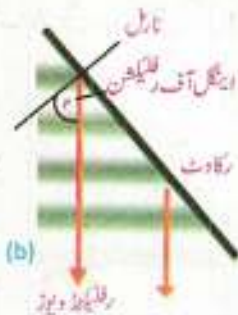
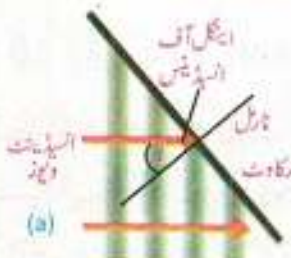
شکل 10.11: رپل ٹینک

یہ تختی ریز ہینڈ کے ذریعے لگی ہوتی ہے اور اس کا ٹیچا کنارہ ٹرے کے پانی کو مس کرتا ہے۔ وائبریٹر کو آن کرنے پر تختی وائبرٹ کرنے لگتی ہے اور پانی کی سطح پر ویوز پیدا ہوتی ہیں جو کہ سیدھی



فکری 10.12: سیدھی دیواروں پر مشتمل ویوز

رہل ٹینک کی سکرین پر تاریک اور روشن لکیریں
کیا ظاہر کرتی ہیں؟



فکری 10.13: ٹینک سے پانی کی ویوز کی رفلکشن

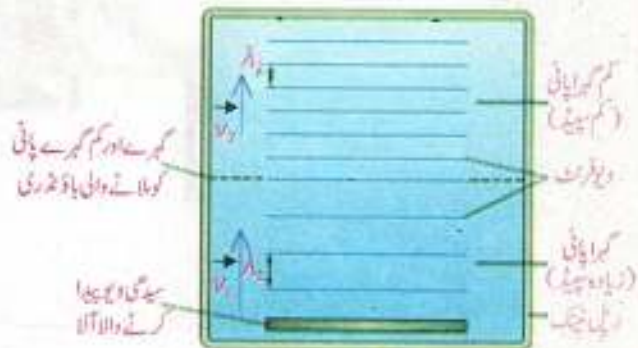
ویوز غر پر مشتمل ہیں (فکری 10.12)۔ غرے کے اوپر ایک الیکٹرک بلب لگا ہوتا ہے۔ اس کی مدد سے پانی کی سطح پر بننے والی ویوز کی امیج (Image) کا سفید کاغذ یا سکرین پر مشاہدہ کیا جاتا ہے۔ ویوز کے کرسٹ سکرین پر روشن لکیروں کی صورت میں ظاہر ہوتے ہیں جبکہ غرے کی روشنی لکیروں کے درمیان تاریک حصوں کے طور پر نظر آتے ہیں۔

اب ہم پانی کی ویوز کے رفلکشن کی رہل ٹینک کی مدد سے وضاحت کرتے ہیں۔

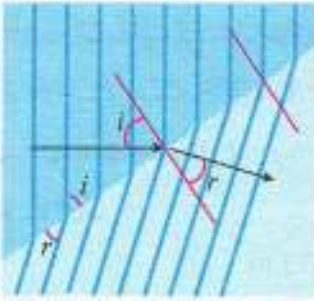
رہل ٹینک میں ایک رکاوٹ رکھیں۔ پانی کی ویوز رکاوٹ سے ٹکرا کر رفلکٹ ہو جاتی ہیں۔ اگر رکاوٹ کو ویوز کے راستے میں ترچھا رکھیں تو رفلکٹ ہونے والی ویوز رفلکشن کے قوانین کی تصدیق کرتی ہیں یعنی انسیڈنٹ ویو (Incident wave) کا عمود کے ساتھ زاویہ i رفلکٹڈ ویو (Reflected wave) کے زاویہ r کے برابر ہوگا (فکری 10.13)۔ لہذا ہم رفلکشن کی تعریف اس طرح کرتے ہیں:

جب ویوز ایک میڈیم سے گزرتی ہوئی دوسرے میڈیم کی سطح سے ٹکراتی ہیں تو وہ پہلے میڈیم میں واپس لوٹ آتی ہیں۔ اینگل آف انسیڈنٹس اینگل آف رفلکشن کے برابر ہوتا ہے۔ ویوز کے اس عمل کو رفلکشن کہا جاتا ہے۔

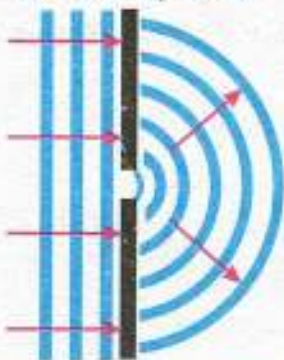
پانی کی ویوز کی سپیڈ کا انحصار پانی کی گہرائی پر ہوتا ہے۔ اگر ہم ایک بلاک کو رہل ٹینک میں رکھ دیں تو بلاک والے حصے میں پانی کی گہرائی دوسرے حصوں کی نسبت کم ہو جاتی ہے۔ جب پانی کی ویوز کم گہرائی والے حصے میں داخل ہوتی ہیں تو ان کی ویولینٹھ کم ہو جاتی ہے (فکری 10.14)۔



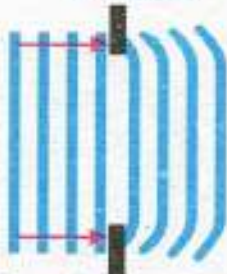
فکری 10.14



فک 10.15: پانی کی ویوز کی رفکشن



فک 10.16: ایک چوٹی سلٹ کے اریے پانی کی ویوز کی ڈفرکشن



فک 10.17: ایک بڑی سلٹ کے اریے پانی کی ویوز کی ڈفرکشن

لیکن پانی کی ویوز کی فریکوئنسی میں تبدیلی واقع نہیں ہوتی۔ کیونکہ یہ واہریر کی فریکوئنسی کے برابر ہوتی ہے۔ لہذا کم گہرے پانی میں ویوز کی سپیڈ بھی کم ہو جاتی ہے۔ پانی کی ویوز کی رفکشن کے مشاہدے کے لیے ہم مندرجہ بالا تجربہ کو اس طرح دہراتے ہیں کہ ریل ٹینک میں دو مختلف گہرائیوں والے حصوں کو جدا کرنے والی لائن ویوفرٹ کے ساتھ کوئی زاویہ بناتی ہو (فک 10.15)۔ اب ہم دیکھ سکتے ہیں کہ زیادہ گہرائی والے حصے سے کم گہرائی والے حصے میں داخل ہوتے ہوئے ویوز کی ویولینٹکھ کم ہونے کے علاوہ ان کی موٹن کی سمت بھی بدل جاتی ہے۔ نوٹ کریں کہ ویوز کی موٹن کی سمت ویوفرٹ کے ساتھ عموداً ہوتی ہے۔ پانی کی ویوز کا زیادہ گہرے پانی سے کم گہرے پانی میں داخل ہوتے ہوئے اس طرح راستہ بدل لینا ویوز کی رفکشن کہلاتا ہے۔ لہذا

ویوز کے ایک میڈیم سے کسی زاویے کے ساتھ دوسرے میڈیم میں داخل ہوتے ہوئے موٹن کی سمت تبدیل کرنے کے عمل کو ویوز کی رفکشن کہتے ہیں۔

اب ہم پانی کی ویوز کی ڈفرکشن کے عمل کی وضاحت کرتے ہیں۔ ایک ریل ٹینک میں سیدھی ویوز پیدا کریں اور ان کے راستے میں ایک لائن میں دو رکاوٹیں اس طرح رکھیں کہ ان کے درمیان فاصلہ ویوز کی ویولینٹکھ کے برابر یا کم ہو۔ دو رکاوٹوں کے درمیان سلٹ (Slit) سے گزرنے کے بعد ویوز ہر طرف پھیلتی نظر آئیں گی اور نصف دائروں (Semicircles) کی شکل اختیار کر لیں گی (فک 10.16)۔

ویوز کی ڈفرکشن صرف اس صورت میں واضح طور پر نظر آتی ہے جب رکاوٹ یا سلٹ کا سائز ویوز کی ویولینٹکھ کے قریب برابر ہو۔ (فک 10.17) میں ویولینٹکھ سے بہت بڑے سائز کی سلٹ میں سے گزرتی ہوئی ویوز کی ڈفرکشن دکھائی گئی ہے۔ صرف سلٹ کے کناروں کے نزدیک تھوڑی بہت ڈفرکشن دکھائی دیتی ہے۔ لہذا ڈفرکشن کی تعریف اس طرح ہوگی:

ویوز کے رکاوٹوں کے ہار یک کناروں کے گرد مڑ جانے یا پھیل جانے کو ویوز کی ڈفرکشن کہتے ہیں۔

مثال 10.3: ایک طالب علم پانی کی ویوز کے ساتھ ایک تجربہ کرتا ہے۔ طالب علم کی طرف سے ویوز کی ویولینٹکھ کی پیمائش کردہ مقدار 10 cm ہے۔ شاپ واقع کی مدد سے پانی میں تیرتے ہوئے بال کی اوی لیسنز کا مشاہدہ کرنے پر طالب علم کی پیمائش کردہ فریکوئنسی 2 Hz ہے۔ اگر ایک



دیو پانی کے ٹینک کے ایک حصے سے حرکت شروع کرتی ہے تو اس کو ٹینک کے دوسرے حصے کی طرف 2 m کا فاصلہ طے کرنے میں کتنا وقت درکار ہوگا؟

حل: یہاں پر $\lambda = 10 \text{ cm} = 0.1 \text{ m}$, $f = 2 \text{ Hz}$, $d = 2 \text{ m}$

ہم جانتے ہیں کہ $v = f\lambda$

$$v = 2 \text{ Hz} \times 0.1 \text{ m}$$

$$v = 0.2 \text{ m s}^{-1}$$

وقت، سپیڈ اور فاصلہ کے درمیان تعلق کو درج ذیل مساوات سے ظاہر کیا جاتا ہے:

$$v = \frac{d}{t}$$

$$t = \frac{d}{v}$$

$$t = \frac{2 \text{ m}}{0.2 \text{ m s}^{-1}}$$

$$t = 10 \text{ s}$$

قیمتیں درج کرنے سے

مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات کے لیے اوپر دی گئی شکل کا مطالعہ کریں۔

(ا) جب پانی کی دیوار کمرے پانی سے کم کمرے پانی میں داخل ہوتی ہیں تو موج کی سمت پر کیا اثر ہوتا ہے؟

(ب) کیا اینگل آف رفریکشن اور اینگل آف انسیڈنٹس برابر ہوتے ہیں؟

(ج) کون سا اینگل بڑا ہوگا؟

خلاصہ

- ☆ سپیل ہارمونک موشن سے موشن کرتے ہوئے جسم کا ایکسلریشن اس کی وسطی پوزیشن سے ڈس پلیسمنٹ کے ڈائریکٹلی پروپورشنل ہوتا ہے اور ایکسلریشن کی سمت ہمیشہ وسطی پوزیشن کی طرف ہوتی ہے۔
- ☆ باؤل کے اندر بال کی موشن، سادہ پینڈولم اور سپرنگ سے بندھے ہوئے ماس کی موشن سپیل ہارمونک موشن ہوتی ہے۔
- ☆ ایک سائیکل یا چکر مکمل کرنے کے لیے سادہ پینڈولم کا درکار وقت اس کا ٹائم پیریڈ کہلاتا ہے۔ سادہ پینڈولم کا ٹائم پیریڈ اس کی لمبائی پر منحصر ہوتا ہے نہ کہ پینڈولم کے ماس اور ایملی ٹیوڈ پر۔
- ☆ ایک سیکنڈ میں سائیکلز کے مکمل ہونے کی تعداد کو کسی واہرینٹنگ جسم کی فریکوئنسی کہتے ہیں۔ یہ ٹائم پیریڈ کا الٹ ہوتا ہے۔
- ☆ سپیل ہارمونک موشن سے موشن کرنے والے جسم کا اپنی وسطی پوزیشن سے زیادہ سے زیادہ ڈس پلیسمنٹ اس کا ایملی ٹیوڈ کہلاتا ہے۔
- ☆ ویوز مادہ کو منتقل کیے بغیر انرجی کو ایک جگہ سے دوسری جگہ ٹرانسفر کرنے کا ذریعہ ہیں۔
- ☆ مکینیکل ویوز ایسی ویوز کو کہتے ہیں جن کے گزرنے کے لیے کسی میڈیم کی ضرورت ہوتی ہے۔
- ☆ الیکٹرو میگنیٹک ویوز کو اپنی اشاعت کے لیے کسی میڈیم کی ضرورت نہیں ہوتی۔
- ☆ ٹرانسورس ویوز وہ مکینیکل ویوز ہوتی ہیں جن کی موشن میڈیم کے ذرات کی واہرینٹری موشن کی سمت کے عموداً ہوتی ہے۔
- ☆ اگر کسی ویو کی فریکوئنسی f ، ویولینتھ λ ہو تو اس کی سپیڈ v ، فریکوئنسی اور ویولینتھ کا حاصل ضرب ہوتی ہے۔ یعنی

$$v = f \lambda$$

- ☆ رہل ٹینک ایک ایسا آلہ ہے جس سے پانی میں ویوز پیدا کی جاسکتی ہیں۔ اس سے پانی میں پیدا ہونے والی ویوز کی مختلف خصوصیات کی وضاحت کی جاسکتی ہے۔ جیسا کہ رفلیکشن، ڈفریکشن اور ڈفریکشن۔
- ☆ ویو جب ایک میڈیم سے دوسرے میڈیم میں داخل ہوتی ہے تو اس کا کچھ حصہ واپس لوٹ رفلیکٹ ہو جاتا ہے۔ یہ عمل ویوز کی رفلیکشن کہلاتا ہے۔
- ☆ جب ویو کسی خاص اینگل پر ایک میڈیم سے دوسرے میڈیم میں داخل ہوتی ہے تو اس کے راستہ کی سمت بدل جاتی ہے۔ اس عمل کو ویوز کی ڈفریکشن کہتے ہیں۔ دوسرے میڈیم میں داخلہ پر ویوز کی سپیڈ اور ویولینتھ بدل جاتی ہے لیکن فریکوئنسی پر کوئی فرق نہیں پڑتا۔
- ☆ ویوز کے راستے میں اگر کوئی رکاوٹ آجائے تو وہ اس رکاوٹ کے گرد مڑ جاتی ہیں۔ اسے ویوز کی ڈفریکشن کہتے ہیں۔

کثیر الانتخابی سوالات

- 10.1 دیے گئے ممکنہ جوابات میں سے درست جواب کا انتخاب کریں۔
- (i) مندرجہ ذیل میں سے کون سی ایک مثال سپیل ہارمونک موشن کو بیان کرتی ہے؟
- (ا) سادہ پینڈولم کی موشن (ب) چھت والے عکسے کی موشن
- (ج) زمین کی اپنے ایکسز کے گرد موشن (د) فرش پر اچھلتی ہوئی گیند کی موشن

(ii) اگر کسی پینڈولم کی گولی کا ماس تین گنا کر دیا جائے تو اس پینڈولم کی موشن کا پیریڈ کتنا ہو جائے گا؟

- (i) دو گنا بڑھ جائے گا
(ب) کوئی فرق نہیں پڑے گا
(ج) دو گنا کم ہو جائے گا
(د) چار گنا کم ہو جائے گا

(iii) مندرجہ ذیل آلات میں سے کون سا آلائز انسورس اور لوکلیٹیو ڈئل دونوں ویوز پیدا کرنے کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے؟

- (i) ڈوری
(ب) رپل ٹینک
(ج) سسٹم
(د) ٹیوننگ فورک

(iv) ویوز منتقل کرتی ہیں:

- (i) انرجی
(ب) فریکوئنسی
(ج) ویولینکٹھ
(د) ولاٹیٹی

(v) مندرجہ ذیل میں سے کون سا طریقہ انرجی کو منتقل کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے؟

- (i) کنڈکشن
(ب) ریڈی ایشن
(ج) ویو کی موشن
(د) یہ تمام

(vi) ویکيوم میں تمام الیکٹرو میگنیٹک ویوز ایک جیسی رکھتی ہیں:

- (i) پینڈ
(ب) فریکوئنسی
(ج) امپلی ٹیوڈ
(د) ویولینکٹھ

(vii) ایک بڑا رپل ٹینک ایک وائبریٹر کے ساتھ 30 ہرٹز کی فریکوئنسی پر 50 سینٹی میٹر کے فاصلہ میں 25 مکمل ویوز پیدا کرتا ہے۔ اس ویو کی

ولاٹیٹی کیا ہوگی؟

- (i) 53 cm s^{-1}
(ب) 60 cm s^{-1}
(ج) 75 cm s^{-1}
(د) 1500 cm s^{-1}

(viii) مندرجہ ذیل میں سے ویو کی کون سی خصوصیت دوسری خصوصیات پر منحصر نہیں ہوتی؟

- (i) پینڈ
(ب) فریکوئنسی
(ج) امپلی ٹیوڈ
(د) ویولینکٹھ

(ix) ایک ویو کی ولاٹیٹی، فریکوئنسی اور ویولینکٹھ کے درمیان تعلق ہے:

- (i) $v f = \lambda$
(ب) $f \lambda = v$
(ج) $v \lambda = f$
(د) $v = \frac{\lambda}{f}$

سوالات کا اعادہ

- 10.1 سہیل ہارمونک موشن سے کیا مراد ہے؟ ایک جسم کے لیے سہیل ہارمونک موشن پیدا کرنے کی لازمی شرائط کیا ہیں؟
- 10.2 روزمرہ زندگی سے موشن کی ایسی مثالیں بتائیں جو سہیل ہارمونک موشن کی خصوصیات رکھتی ہوں۔
- 10.3 ڈیمپڈ اوسی لیٹشن سے کیا مراد ہے؟ وضاحت کریں کہ ڈیمپنگ، اوسی لیٹن کے ایمپلی ٹیوڈ کو بتدریج کیسے کم کرتی ہے؟
- 10.4 ویو کو آپ کیسے بیان کر سکتے ہیں؟ مکینیکل اور الیکٹرومیکینک ویوز کے درمیان فرق کی وضاحت کریں۔ ہر ایک کی مثالیں دیں۔
- 10.5 لوکیٹیو ویل اور ٹرانسورس ویوز کے درمیان فرق کی موزوں مثالوں کے ساتھ وضاحت کریں۔
- 10.6 ایسی ٹرانسورس ویو تشکیل دیں جس کا ایمپلی ٹیوڈ 2 سینٹی میٹر اور ویولینٹھ 4 سینٹی میٹر ہو۔ نیز ویو کے کرسٹ اور ٹرف کو لیبل کریں۔
- 10.7 ویو کی سپیڈ فریکوئنسی اور ویولینٹھ کے درمیان تعلق کی مساوات اخذ کریں۔ ویو کی سپیڈ کے متعلق فارمولہ لکھیں جس میں ٹائم پیریڈ اور ویولینٹھ کا ذکر کیا گیا ہو۔
- 10.8 ویوز سے مراد مادہ کو منتقل کیے بغیر انرجی کا ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونا ہے۔ اس جملے کی کسی سادہ تجربہ کی مدد سے تصدیق کریں۔
- 10.9 ریل ٹینک تجربہ کی رو سے مندرجہ ذیل ویوز کی خصوصیات کی وضاحت کریں۔
- (ا) رفلکشن (ب) رفریکشن (ج) ڈفریکشن
- 10.10 کیا ویو کی فریکوئنسی بڑھنے سے ویولینٹھ بھی بڑھتی ہے؟ اگر نہیں تو یہ مقداریں آپس میں کس طرح مربوط ہیں؟

اعلیٰ تصوراتی سوالات

- 10.1 اگر سادہ پینڈولم کی لمبائی دوگنا کر دی جائے تو اس کے ٹائم پیریڈ میں کیا تبدیلی رونما ہوگی؟
- 10.2 اگر ایک گیند کو ایک خاص اونچائی سے فرش پر گرایا جائے اور وہ اچھلنا شروع کر دے تو کیا اس گیند کی موشن سہیل ہارمونک موشن کہلائے گی؟ وضاحت کریں۔
- 10.3 ایک طالب علم ایک سادہ پینڈولم سے دو تجربات کرتا ہے۔ وہ سادہ پینڈولم کے دوسرے عوامل کو مستقل رکھتے ہوئے دو مختلف گولیاں استعمال کرتا ہے۔ وہ حیران ہو جاتا ہے کہ پینڈولم کا ٹائم پیریڈ نہیں بدلتا! ایسا کیوں ہوا؟
- 10.4 کون سی ایسی ویوز ہیں جن کی اشاعت کے لیے میڈیم کی ضرورت نہیں پڑتی؟ وضاحت کریں۔
- 10.5 ریل ٹینک میں جب سیدھی ویوز گہرے پانی سے کم گہرے پانی کی طرف موشن کرتی ہیں تو رفریکشن کا عمل وقوع پذیر ہوتا ہے۔ بتائیں ویوز کی سپیڈ میں کیا تبدیلی رونما ہوتی ہے۔

حسابی سوالات

- 10.1 سادہ پینڈولم کا ٹائم پیریڈ 2 s ہے۔ اس کی زمین پر لمبائی کیا ہوگی؟ اس پینڈولم کی چاند پر لمبائی کیا ہوگی؟ اگر $g_m = g_e / 6$ جبکہ $g_e = 10 \text{ m s}^{-2}$
- (1.02 m, 0.17 m)

10.2 ایک خلا باز پینڈولم کو جس کی لمبائی 0.99 m ہے چاند پر لے جاتا ہے۔ پینڈولم کا پیریڈ 4.9 s ہے۔ چاند کی سطح پر g کی قیمت کیا ہوگی؟

(1.63 m s⁻²)

10.3 ایک سادہ پینڈولم جس کی لمبائی 1 m ہے اور اسے زمین اور چاند پر رکھا گیا ہے۔ اس کا ٹائم پیریڈ معلوم کریں۔ چاند کی سطح پر g کی قیمت

$\frac{1}{6} g$ ہے۔ جبکہ $g_e = 10 \text{ m s}^{-2}$ (2 s, 4.9 s)

10.4 ایک سادہ پینڈولم اپنی ایک وائبریشن 2 s میں مکمل کرتا ہے۔ اس کی لمبائی معلوم کریں۔ جبکہ $g = 10 \text{ m s}^{-2}$

(1.02 m)

10.5 اگر 100 ہوز میڈیم کے ایک پوائنٹ سے 20 s میں گزرتی ہوں تو اس ویو کی فریکوئنسی اور ٹائم پیریڈ کیا ہوگا؟ اگر اس کی لمبائی 6 cm

ہو تو ویو کی سپیڈ کیا ہوگی؟ (5 Hz, 0.2 s, 0.3 m s⁻¹)

10.6 ایک ریل ٹینک میں پانی کی سطح پر وائبرٹ کرتے ہوئے لکڑی کے ایک ٹکڑے کی فریکوئنسی 12 Hz ہے۔ اس سے پیدا ہونے والی

ویو کی ویلنٹھ 3 cm ہے۔ ویو کی سپیڈ کیا ہوگی؟ (0.36 m s⁻¹)

10.7 ایک سپرنگ میں پیدا ہونے والی ٹرانسورس ویو کی فریکوئنسی 190 Hz ہے، اور یہ سپرنگ کی لمبائی کی طرف 90 m کا فاصلہ 0.5 s

میں طے کرتی ہے۔

(ا) ویو کا پیریڈ کیا ہوگا؟ (ب) ویو کی سپیڈ کیا ہوگی؟ (ج) ویو کی ویلنٹھ کیا ہوگی؟

(0.01 s, 180 m s⁻¹, 0.95 m)

10.8 ایک کم گہری پلیٹ میں 6 cm لمبائی کی پانی کی ویوز پیدا ہوتی ہیں۔ ایک مقام پر پانی اوپر اور نیچے ایک سیکنڈ میں

4.8 اوسی لیٹن مکمل کرتا ہے۔

(ا) پانی کی ویوز کی سپیڈ کیا ہوگی؟ (ب) پانی کی ویوز کا پیریڈ کیا ہوگا؟

(0.29 m s⁻¹, 0.21 s)

10.9 ایک ریل ٹینک جس کی چوڑائی 80 cm ہے، اس کے ایک سرے سے وائبریٹرو ویوز پیدا کرتا ہے جن کی فریکوئنسی 5 Hz اور

ویلنٹھ 40 cm ہے۔ ریل ٹینک سے گزرنے کے لیے ویوز کو کتنا وقت درکار ہوگا؟ (4 s)

10.10 ایک FM ریڈیو اسٹیشن 90 MHz کی ریڈیو ویوز پیدا کرتا ہے۔ ان ویوز کی ویلنٹھ کیا ہوگی؟ جبکہ $1 \text{ M} = 10^6$ اور ریڈیو ویو کی

سپیڈ $3 \times 10^8 \text{ m s}^{-1}$ ہے۔ (3.33 m)